

# А.С. ПУШКИН

The background of the cover features a stylized illustration. On the left, a group of soldiers in chainmail and conical helmets are depicted. In the center, a large white rectangular box contains the title and author information. To the right, a stone castle with multiple towers and flags is visible. At the bottom, a Russian sailing ship with large yellow sails is shown on a grey, choppy sea. A small cannon barrel is visible in the lower left corner.

## СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ,

О СЫНЕ ЕГО  
СЛАВНОМ  
И МОГУЧЕМ  
БОГАТЫРЕ  
КНЯЗЕ  
ГВИДОНЕ  
САЛТАНОВИЧЕ  
И О ПРЕКРАСНОЙ  
ЦАРЕВНЕ  
ЛЕБЕДИ



А. С. ПУШКИН

СКАЗКА  
О ЦАРЕ  
САЛТАНЕ,

О СЫНЕ ЕГО  
СЛАВНОМ  
И МОГУЧЕМ  
БОГАТЫРЕ  
КНЯЗЕ  
ГВИДОНЕ  
САЛТАНОВИЧЕ  
И О ПРЕКРАСНОЙ  
ЦАРЕВНЕ  
ЛЕБЕДИ

ПУШКИН А. С.

Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. Куйбышевское книжное издательство, 1979, 40 с.

Печатается по изданию:

А. С. Пушкин. Собрание сочинений в десяти томах, т. 3. М., «Художественная литература», 1975.



П  $\frac{70801-48}{\text{М}148/03/-79}$  48-79



Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.  
«Кабы я была царица, —  
Говорит одна девица, —  
То на весь крещёный мир  
Приготовила б я пир».  
«Кабы я была царица, —  
Говорит её сестрица, —  
То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна».  
«Кабы я была царица, —  
Третья молвила сестрица, —  
Я б для батюшки-царя  
Родила богатыря».

Только вымолвить успела,  
Дверь тихонько заскрыпела,  
И в светлицу входит царь,  
Стороны той государь.  
Во всё время разговора  
Он стоял позадь забора ;





Речь последней по всему  
Полюбилася ему.  
«Здравствуй, красная девица, —  
Говорит он, — будь царица  
И роди богатыря  
Мне к исходу сентября.  
Вы ж, голубушки-сестрицы,  
Выбирайтесь из светлицы,  
Поезжайте вслед за мной,  
Вслед за мной и за сестрой:  
Будь одна из вас ткачиха,  
А другая повариха».

В сени вышел царь-отец.  
Все пустились во дворец.  
Царь недолго собирался:  
В тот же вечер обвенчался.  
Царь Салтан за пир честной  
Сел с царицей молодой;  
А потом честные гости  
На кровать слоновой кости  
Положили молодых  
И оставили одних.  
В кухне злится повариха,  
Плачет у станка ткачиха,  
И завидуют оне  
Государевой жене.  
А царица молодая,  
Дела вдаль не отлагая,  
С первой ночи понесла.

В те поры война была.  
Царь Салтан, с женой простясь,  
На добра-коня садясь,  
Ей наказывал себя  
Поберечь, его любя.





Между тем, как он далёко  
Бьётся долго и жестоко,  
Наступает срок родин;  
Сына бог им дал в аршин,  
И царица над ребёнком,  
Как орлица над орлёнком;  
Шлёт с письмом она гонца,  
Чтоб обрадовать отца.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Извести её хотят,  
Перенять гонца велят;  
Сами шлют гонца другого  
Вот с чем от слова до слова:  
«Родила царица в ночь  
Не то сына, не то дочь;  
Не мышонка, не лягушку,  
А неведому зверюшку».

Как услышал царь-отец,  
Что донёс ему гонец,  
В гневе начал он чудесить  
И гонца хотел повесить;  
Но, смягчившись на сей раз,  
Дал гонцу такой приказ:  
«Ждать царёва возвращенья  
Для законного решенья».

Едет с грамотой гонец,  
И приехал наконец.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Обождать его велят;  
Допьяна гонца поят  
И в суму его пустую  
Суют грамоту другую —



И привёз гонец хмельной  
В тот же день приказ такой:  
«Царь велит своим боярам,  
Времени не тратя даром,  
И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод».  
Делать нечего: бояре,  
Потужив о государе  
И царице молодой,  
В спальню к ней пришли толпой.  
Объявили царску волю —  
Ей и сыну злую долю,  
Прочитали вслух указ,  
И царицу в тот же час  
В бочку с сыном посадили,  
Засмолили, покатали  
И пустили в Окиян —  
Так велел-де царь Салтан.

В синем небе звёзды блещут,  
В синем море волны хлещут;  
Туча по небу идёт,  
Бочка по морю плывёт.  
Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьётся в ней царица;  
И растёт ребёнок там  
Не по дням, а по часам.  
День прошёл, царица вопит...  
А дитя волну торопит:  
«Ты волна моя, волна!  
Ты гульлива и вольна;  
Плещешь ты, куда захочешь,  
Ты морские камни точишь,  
Топишь берег ты земли,  
Подымаешь корабли —  
Не губи ты нашу душу:





Выплесни ты нас на сушу! »  
И послушалась волна :  
Тут же на берег она  
Бочку вынесла легонько  
И отхлынула тихонько.  
Мать с младенцем спасена ;  
Землю чувствует она.  
Но из бочки кто их вынет?  
Бог неужто их покинет?  
Сын на ножки поднялся,  
В дно головкой уперся,  
Понатужился немножко :  
« Как бы здесь на двор окошко  
Нам проделать ? » — молвил он,  
Вышиб дно и вышел вон.

Мать и сын теперь на воле ;  
Видят холм в широком поле,  
Море синее кругом,  
Дуб зелёный над холмом.  
Сын подумал : добрый ужин  
Был бы нам, однако, нужен.  
Ломит он у дуба сук  
И в тугой сгибает лук,  
Со креста снурок шелковый  
Натянул на лук дубовый,  
Тонку тросточку сломил,  
Стрелкой лёгкой заострил  
И пошёл на край долины  
У моря искать дичины.

К морю лишь подходит он,  
Вот и слышит будто стон...  
Видно, на море не тихо ;  
Смотрит — видит дело лихо :  
Бьётся лебедь средь зыбей,



Коршун носится над ней;  
Та бедняжка так и плещет,  
Воду вокруг мутит и хлещет...  
Тот уж когти распустил,  
Клёв кровавый наострил...  
Но как раз стрела запела,  
В шею коршуна задела —  
Коршун в море кровь пролил,  
Лук царевич опустил;  
Смотрит: коршун в море тонет  
И не птичьим криком стонет,  
Лебедь около плывёт,  
Злого коршуна клюёт,  
Гибель близкую торопит,  
Бьёт крылом и в море топит —  
И царевичу потом  
Молвит русским языком:  
«Ты, царевич, мой спаситель,  
Мой могучий избавитель,  
Не тужи, что за меня  
Есть не будешь ты три дня,  
Что стрела пропала в море;  
Это горе — всё не горе.  
Отплачу тебе добром,  
Сослужу тебе потом:  
Ты не лебедь ведь избавил,  
Девицу в живых оставил;  
Ты не коршуна убил,  
Чародея подстрелил.  
Ввек тебя я не забуду:  
Ты найдешь меня повсюду,  
А теперь ты воротись,  
Не горюй и спать ложись».

Улетела лебедь-птица,  
А царевич и царица,

Целый день проведши так,  
Лечь решились натошак.  
Вот открыл царевич очи;  
Отрясая грёзы ночи  
И дивясь, перед собой  
Видит город он большой,  
Стены с частыми зубцами,  
И за белыми стенами  
Блещут маковки церквей  
И святых монастырей.  
Он скорей царицу будит;  
Та как ахнет!.. «То ли будет? —  
Говорит он, — вижу я:  
Лебедь тешится моя».  
Мать и сын идут ко граду.  
Лишь ступили за ограду,  
Оглушительный трезвон  
Поднялся со всех сторон:  
К ним народ навстречу валит,  
Хор церковный бога хвалит;  
В колымагах золотых  
Пышный двор встречает их;  
Все их громко величают  
И царевича венчают  
Княжей шапкой, и главой  
Возглашают над собой;  
И среди своей столицы,  
С разрешения царицы,  
В тот же день стал княжить он  
И нарёкся: князь Гвидон.

Ветер на море гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах.  
Корабельщики дивятся,



На кораблике толпятся,  
На знакомом острове  
Чудо видят наяву:  
Город новый златоглавый,  
Пристань с крепкою заставой.  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовёт их в гости,  
Он их кормит и поит  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведёте  
И куда теперь плывёте?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,  
Торговали соболями,  
Чёрно-бурыми лисами;  
А теперь нам вышел срок,  
Едем прямо на восток,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана...»  
Князь им вымолвил тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон».  
Гости в путь, а князь Гвидон  
С берега душой печальной  
Провожает бег их дальный;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?» —  
Говорит она ему.



Князь печально отвечает:  
«Грусть-тоска меня съедает,  
Одолела молодца:  
Видеть я б хотел отца».  
Лебедь князю: «Вот в чём горе!  
Ну, послушай: хочешь в море  
Полететь за кораблём?  
Будь же, князь, ты комаром».  
И крылами замахала,  
Воду с шумом расплескала  
И обрызгала его  
С головы до ног всего.  
Тут он в точку уменьшился,  
Комаром оборотился,  
Полетел и запищал,  
Судно на море догнал,  
Потихоньку опустился  
На корабль — и в щель забился.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
И желанная страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовёт их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит: весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце  
С грустной думой на лице;  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Около царя сидят



И в глаза ему глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житьё не худо,  
В свете ж вот какое чудо:  
В море остров был крутой,  
Не привальный, не жилой;  
Он лежал пустой равниной;  
Рос на нём дубок единый;  
А теперь стоит на нём  
Новый город со дворцом,  
С златоглавыми церквами,  
С теремами и садами,  
А сидит в нём князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».  
Царь Салтан дивится чуду;  
Молвит он: «Коль жив я буду,  
Чудный остров навещу,  
У Гвидона погощу».  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Не хотят его пустить  
Чудный остров навестить.  
«Уж диковинка, ну право, —  
Подмигнув другим лукаво,  
Повариха говорит, —  
Город у моря стоит!  
Знайте, вот что не безделка:  
Ель в лесу, под елью белка,  
Белка песенки поёт



И орешки всё грызёт,  
А орешки не простые,  
Всё скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Вот что чудом-то зовут».  
Чуду царь Салтан дивится,  
А комар-то злится, злится —  
И впился комар как раз  
Тётке прямо в правый глаз.  
Повариха побледнела,  
Обмерла и окривела.  
Слуги, сватья и сестра  
С криком ловят комара.  
«Распроклятая ты мошка!  
Мы тебя!..» А он в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.

Снова князь у моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывёт.  
«Здравствуй, князь ты мой прекрас-  
ный!  
Что ж ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?» —  
Говорит она ему.  
Князь Гвидон ей отвечает:  
«Грусть-тоска меня съедает;  
Чудо чудное завесь  
Мне б хотелось. Где-то есть  
Ель в лесу, под елью белка;  
Диво, право, не безделка —  
Белка песенки поёт,  
Да орешки всё грызёт,  
А орешки не простые,



Всё скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Но, быть может, люди врут».  
Князю лебедь отвечает:  
«Свет о белке правду бает;  
Это чудо знаю я;  
Полно, князь, душа моя,  
Не печалься; рада службу  
Оказать тебе я в дружбу».  
С ободрённою душой  
Князь пошёл себе домой;  
Лишь ступил на двор широкий —  
Что ж? под ёлкою высокой,  
Видит, белочка при всех  
Золотой грызёт орех,  
Изумрудец вынимает,  
А скорлупку собирает,  
Кучки равные кладёт  
И с присвисточкой поёт  
При честном при всём народе:  
*Во саду ли, в огороде.*  
Изумился князь Гвидон.  
«Ну, спасибо, — молвил он, —  
Ай да лебедь — дай ей боже,  
Что и мне, веселье то же».  
Князь для белочки потом  
Выстроил хрустальный дом,  
Караул к нему приставил  
И притом дьяка заставил  
Строгий счёт орехам вести.  
Князю прибыль, белке честь.

Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах

Мимо острова крутого,  
Мимо города большого:  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовёт их в гости,  
Их и кормит и поит  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведёте  
И куда теперь плывёте?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,  
Торговали мы конями,  
Всё донскими жеребцами,  
А теперь нам вышел срок —  
И лежит нам путь далёк:  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана...»  
Говорит им князь тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окиану  
К славному царю Салтану;  
Да скажите: князь Гвидон  
Шлёт царю-де свой поклон».

Гости князю поклонились,  
Вышли вон и в путь пустились.  
К морю князь — а лебедь там  
Уж гуляет по волнам.  
Молит князь: душа-де просит,  
Так и тянет и уносит...  
Вот опять она его  
Вмиг обрызгала всего:  
В муху князь оборотился,  
Полетел и опустился  
Между моря и небес  
На корабль — и в щель залез.





Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана —  
И желанная страна  
Вот уж издали видна;  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовёт их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит: весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице.  
А ткачиха с Бабарихой  
Да с кривою поварихой  
Около царя сидят,  
Злыми жабами глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо,  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житьё не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит  
С златоглавыми церквами,  
С теремами да садами;  
Ель растёт перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка там живёт ручная,  
Да затейница какая!



Белка песенки поёт  
Да орешки всё грызёт,  
А орешки не простые,  
Всё скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Слуги белку стерегут,  
Служат ей прислугой разной —  
И приставлен дьяк приказный  
Строгий счёт орехам весть;  
Отдаёт ей войско честь;  
Из скорлупок льют монету  
Да пускают в ход по свету;  
Девки сыплют изумруд  
В кладовые, да под спуд;  
Все в том острове богаты,  
Изоб нет, везде палаты;  
А сидит в нем князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».   
Царь Салтан дивится чуду.  
«Если только жив я буду,  
Чудный остров навещу,  
У Гвидона погощу».  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Не хотят его пустить  
Чудный остров навестить.  
Усмехнувшись исподтиха,  
Говорит царю ткачиха:  
«Что тут дивного? ну, вот!  
Белка камушки грызёт,  
Мечет золото и в груды  
Загребаёт изумруды;  
Этим нас не удивишь,  
Правду ль, нет ли говоришь.  
В свете есть иное диво:  
Море вздуется бурливо,



Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Разольётся в шумном беге,  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы удалые,  
Великаны молодые,  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор.  
Это диво, так уж диво,  
Можно молвить справедливо!♦  
Гости умные молчат,  
Спорить с нею не хотят.  
Диву царь Салтан дивится,  
А Гвидон-то злится, злится...  
Зажужжал он и как раз  
Тётке сел на левый глаз,  
И ткачиха побледнела:  
«Ай!» — и тут же окривела;  
Все кричат: «Лови, лови,  
Да дави её, дави...  
Вот ужо! постой немножко,  
Погоди...» А князь в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море прилетел.

Князь у синя моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывёт.  
«Здравствуй, князь ты мой прекрас-  
ный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?» —  
Говорит она ему.  
Князь Гвидон ей отвечает:



«Грусть-тоска меня съедает —  
Диво б дивное хотел  
Перенести я в мой удел».

«А какое ж это диво?»

«Где-то вздуется бурливо  
Окиян, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснётся в шумном беге,  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор».  
Князю лебедь отвечает:  
«Вот что, князь, тебя смущает?  
Не тужи, душа моя,  
Это чудо знаю я.  
Эти витязи морские  
Мне ведь братья все родные.  
Не печалься же, ступай,  
В гости братцев поджидай».

Князь пошёл, забывши горе,  
Сел на башню, и на море  
Стал глядеть он; море вдруг  
Всколыхалось вокруг,  
Расплескалось в шумном беге  
И оставило на бреге  
Тридцать три богатыря;  
В чешуе, как жар горя,  
Идут витязи четами,  
И, блистая сединами,  
Дядька впереди идёт  
И ко граду их ведёт.



С башни князь Гвидон сбегает,  
Дорогих гостей встречает;  
Второпях народ бежит;  
Дядька князю говорит:  
«Лебедь нас к тебе послала  
И наказом наказала  
Славный город твой хранить  
И дозором обходить.  
Мы отныне ежедневно  
Вместе будем непременно  
У высоких стен твоих  
Выходить из вод морских,  
Так увидимся мы вскоре,  
А теперь пора нам в море;  
Тяжек воздух нам земли».  
Все потом домой ушли.

Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палат,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости.  
Князь Гвидон зовёт их в гости,  
Их и кормит и поит  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведёте?  
И куда теперь плывёте?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
Торговали мы булатом,  
Чистым серебром и златом,  
И теперь нам вышел срок;

А лежит нам путь далёк,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана».  
Говорит им князь тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану.  
Да скажите ж: князь Гвидон  
Шлёт-де свой царю поклон».

Гости князю поклонились,  
Вышли вон и в путь пустились.  
К морю князь, а лебедь там  
Уж гуляет по волнам.  
Князь опять: душа-де просит...  
Так и тянет и уносит...  
И опять она его  
Вмиг обрызгала всего.  
Тут он очень уменьшился,  
Шмелем князь оборотился,  
Полетел и зажужжал;  
Судно на море догнал,  
Потихоньку опустил  
На корму — и в щель забился.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана,  
И желанная страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости.  
Царь Салтан зовёт их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит, весь сияя в злате,



Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Около царя сидят —  
Четырьмя все три глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житьё не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит,  
Каждый день идёт там диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснётся в скором беге —  
И останутся на бреге  
Тридцать три богатыря,  
В чешуе златой горя,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор;  
Старый дядька Черномор  
С ними из моря выходит  
И попарно их выводит,  
Чтобы остров тот хранить  
И дозором обходить —  
И той стражи нет надежней,



Ни храбрее, ни прилежней.  
А сидит там князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон».   
Царь Салтан дивится чуду.  
«Коли жив я только буду,  
Чудный остров навещу  
И у князя погощу».  
Повариха и ткачиха  
Ни гугу — но Бабариха,  
Усмехнувшись, говорит:  
«Кто нас этим удивит?  
Люди из моря выходят  
И себе дозором бродят!  
Правду ль бают, или лгут,  
Дива я не вижу тут.  
В свете есть такие ль дива?  
Вот идёт молва правдива:  
За морем царевна есть,  
Что не можно глаз отвести:  
Днём свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает,  
Месяц под косою блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выплывает будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.  
Молвить можно справедливо,  
Это диво, так уж диво».  
Гости умные молчат:  
Спорить с бабой не хотят.  
Чуду царь Салтан дивится —  
А царевич хоть и злится,  
Но жалеет он очей  
Старой бабушки своей:  
Он над ней жужжит, кружится —



Прямо на нос к ней садится,  
Нос ужалил богатырь:  
На носу вскочил волдырь.  
И опять пошла тревога:  
«Помогите, ради бога!  
Караул! лови, лови,  
Да дави его, дави...  
Вот уж! пожди немножко,  
Погоди!..» А шмель в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.

Князь у синя моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
«Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ж ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?» —  
Говорит она ему.  
Князь Гвидон ей отвечает:  
«Грусть-тоска меня съедает:  
Люди женятся; гляжу,  
Не женат лишь я хожу».  
«А кого же на примете  
Ты имеешь?» — «Да на свете,  
Говорят, царевна есть,  
Что не можно глаз отвести.  
Днём свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает —  
Месяц под косою блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава,  
Сладку речь-то говорит,



Будто реченька журчит.  
Только, полно, правда ль это? »  
Князь со страхом ждёт ответа.  
Лебедь белая молчит  
И, подумав, говорит:  
«Да! такая есть девица.  
Но жена не рукавица:  
С белой ручки не страхнёшь,  
Да за пояс не заткнёшь.  
Услужу тебе советом —  
Слушай: обо всём об этом  
Пораздумай ты путём,  
Не раскаяться б потом ».  
Князь пред нею стал божиться,  
Что пора ему жениться,  
Что об этом обо всём  
Передумал он путём;  
Что готов душою страстной  
За царевною прекрасной  
Он пешком идти отсель  
Хоть за тридевять земель.  
Лебедь тут, вздохнув глубоко,  
Молвила: «Зачем далёко?  
Знай, близка судьба твоя,  
Ведь царевна эта — я ».  
Тут она, взмахнув крылами,  
Полетела над волнами  
И на берег с высоты  
Опустилась в кусты,  
Встрепенулась, потряхнулась  
И царевной обернулась:  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит;  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.



Князь царевну обнимает,  
К белой груди прижимает  
И ведёт её скорей  
К милой матушке своей.  
Князь ей в ноги, умоляя:  
«Государыня-родная!  
Выбрал я жену себе,  
Дочь послушную тебе,  
Просим оба разрешенья,  
Твоего благословенья:  
Ты детей благослови  
Жить в совете и любви».  
Над главою их покорной  
Мать с иконой чудотворной  
Слёзы льёт и говорит:  
«Бог вас, дети, наградит».  
Князь не долго собирался,  
На царевне обвенчался;  
Стали жить да поживать,  
Да приплода поджидать.

Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят,  
Пристают к заставе гости.  
Князь Гвидон зовёт их в гости,  
Он их кормит и поит  
И ответ держать велит:  
«Чем вы, гости, торг ведёте  
И куда теперь плывёте?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет,

Торговали мы недаром  
Неуказанным товаром;  
А лежит нам путь далёк:  
Восвояси на восток,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана».   
Князь им вымолвил тогда:  
«Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
Да напомнимте ему,  
Государю своему:  
К нам он в гости обещался,  
А доселе не собрался —  
Шлю ему я свой поклон».   
Гости в путь, а князь Гвидон  
Дома на сей раз остался  
И с женою не расстался.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна  
К царству славного Салтана,  
И знакомая страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости.  
Царь Салтан зовёт их в гости.  
Гости видят: во дворце  
Царь сидит в своём венце,  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Около царя сидят,  
Четырьмя все три глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
«Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?



Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?»  
Корабельщики в ответ:  
«Мы объехали весь свет;  
За морем житьё не худо,  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит,  
С златоглавыми церквами,  
С теремами и садами;  
Ель растёт перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка в нём живёт ручная,  
Да чудесница какая!  
Белка песенки поёт  
Да орешки всё грызёт;  
А орешки не простые,  
Скорлупы-то золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Белку холят, берегут.  
Там ещё другое диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснётся в скором беге,  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы удалые,  
Великаны молодые,  
Все равны, как на подбор —  
С ними дядька Черномор.  
И той стражи нет надежней,  
Ни храбрее, ни прилежней.  
А у князя жёнка есть,  
Что не можно глаз отвести:  
Днём свет божий затмевает,





Ночью землю освещает;  
Месяц под косою блестит,  
А во лбу звезда горит.  
Князь Гвидон тот город правит,  
Всяк его усердно славит;  
Он прислал тебе поклон,  
Да тебе пеняет он:  
К нам-де в гости обещался,  
А доселе не собрался».   
Тут уж царь не утерпел,  
Снарядить он флот велел.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Не хотят царя пустить  
Чудный остров навестить.  
Но Салтан им не внимает  
И как раз их унимает:  
«Что я? царь или дитя? —  
Говорит он не шутя: —  
Нынче ж еду!» — Тут он топнул,  
Вышел вон и дверью хлопнул.

Под окном Гвидон сидит,  
Молча на море глядит:  
Не шумит оно, не хлещет,  
Лишь едва, едва трепещет,  
И в лазоревой дали  
Показались корабли:  
По равнинам Окияна  
Едет флот царя Салтана.  
Князь Гвидон тогда вскочил,  
Громогласно возопил:  
«Матушка моя родная!  
Ты, княгиня молодая!  
Посмотрите вы туда:  
Едет батюшка сюда».  
Флот уж к острову подходит,



Князь Гвидон трубу наводит :  
Царь на палубе стоит  
И в трубу на них глядит ;  
С ним ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой ;  
Удивляются оне  
Незнакомой стороне.  
Разом пушки запалили ;  
В колокольнях зазвонили ;  
К морю сам идёт Гвидон ;  
Там царя встречает он  
С поварихой и ткачихой,  
С сватьей бабой Бабарихой ;  
В город он повёл царя,  
Ничего не говоря.

Все теперь идут в палаты :  
У ворот блистают латы,  
И стоят в глазах царя  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор.  
Царь ступил на двор широкой :  
Там под ёлкою высокой  
Белка песенку поёт,  
Золотой орех грызёт,  
Изумрудец вынимает  
И в мешочек опускает ;  
И засеян двор большой  
Золотою скорлупой.  
Гости дале — торопливо  
Смотрят — что ж? княгиня — диво :  
Под косою луна блесит,  
А во лбу звезда горит ;  
А сама-то величава,



Выступает, будто пава,  
И свекровь свою ведёт.  
Царь глядит — и узнаёт...  
В нём взыграло ретивое!  
«Что я вижу? что такое?  
Как?» — и дух в нём занялся...  
Царь слезами залился,  
Обнимает он царицу,  
И сына, и молодицу,  
И садятся все за стол;  
И весёлый пир пошёл.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой Бабарихой,  
Разбежались по углам;  
Их нашли насилу там.  
Тут во всем они признались,  
Повинились, разрыдались;  
Царь для радости такой  
Отпустил всех трёх домой.  
День прошёл — царя Салтана  
Уложили спать вполпьяна.  
Я там был; мёд, пиво пил —  
И усы лишь обмочил.





ИБ № 2-2

Александр Сергеевич Пушкин

СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ  
О СМЕРТИ ЕГО СЛАВНОГО И МОЛОДОГО ВЕТАТЫРА  
КНЯЗЯ ГВЕНДЛИСА САУТКАСОВИЧА  
И О ОБЕЩАНИИ ЦАРИЦЕ ЛЮБИТЬ

Редактор Т. П. Родченко  
Художник Т. Г. Мокшанова  
Художественный редактор Л. Б. Абдуллина  
Технический редактор В. М. Яковлева  
Корректор Л. Б. Мухоморова

Сдано в набор 20.11.87. Издано 10.12.87. ЛП № 1741.  
Формат 60х90<sup>1/16</sup>. Бом. л. 4. Печ. л. 107. Ч. 2.  
Уч. изд. л. 147. Тираж 200 000. 1-100 000 экз.  
Цена 10 коп. Заказ № 4126

Кузнецовское книжное издательство,  
г. Суздаль, ул. Советская, 51/57  
Тел. изд-ва «Волжская книга»  
Кузнецов, 10. Факс: Марк. 264